

"DOPPIO LEGAME. Quando l'Inferno uccide l'Amore" ***Doppelte Bindung. Wenn Hölle tötet die Liebe*** ist die höllische Welt in der wir letzten Endes landen, wenn wir uns einerseits von dem Anderen befreien wollen, der durch konstante psychologische Gewalt versucht uns sich unterzuordnen, aber andererseits lässt uns diese kranke Bindung (basierend auf der emotionalen Abhängigkeit) die Beziehung nicht abbrechen. Die beiden Protagonisten sind ein Paar involviert in eine paradoxe, obwohl ziemlich verbreitete, Beziehung, in der die psychologische Gewalt wird von den Betroffenen nicht als solche erkannt. Der Mann und die Frau leben in einer Beziehung, die sie nicht abbrechen können, und wechseln immer wieder ihre Rollen – von einem Opfer, einem Retter und einem Henker – bis sie es nicht mehr aushalten können.

"DOPPIO LEGAME. Quando l'Inferno uccide l'Amore" ("DOUBLE BOND. When Hell kills Love") is the infernal world in which we all end up when on the one hand we want to free ourselves of the other who is submitting us by exercising constant psychological violence, but on the other hand, this "sick" bond (based on emotional dependence) does not allow us to interrupt the relationship.

The two protagonists are a couple involved in a paradoxical - however, pretty common - relationship, in which psychological violence is not recognized as such by those who live it.

The man and the woman, due to a relationship that they are not able to interrupt, constantly exchange the role of the victim, the savior and the executioner, until they find themselves in an unsustainable human condition.